மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : எல்லா உறுப்பினர்களின் கவன ஈர்ப்புத் தீர்மானமும் எடுத்துக் கொள்ளப் பட்டதால் அனைவரும் திருப்தி அடைந்திருப்பார்கள் என்று நான் நினைக்கிறேன். அடுத்து அரசினர் தீர்மானம்.

3. அரசினர் தீர்மானங்கள்

(ஆ) விதி 33 ஐத் தளர்த்தல்

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, நான் கீழ்க்கண்ட தீர்மானத்தை மொழிகிறேன்.

'' தமிழ்நாடு சட்டமன்றப் பேரவை விதி 33-ஐத் தளர்த்தி இப் பேரவை இன்று அரசினர் அலுவல்களை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று நிறைவேற்றப் பெற்றது.

4. அரசினர் சட்ட முன்வடிவுகள்

கேளிக்கைகள் வரி (மூன்றாம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு, 1986

(ஆ) கேளிக்கைகள் வரி (நான்காம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு 1986

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : *1986ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கேளிக்கைகள் வரி (மூன்றாம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 50/1986) மற்றும் 1986ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கேளிக்கைகள் வரி (நான்காம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்ற பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண். 51/1986) ஆகியவை ஒன்றாக எடுத்துக் கொள்ளப் பெறுகின்றன.*

மாண்புமிகு திரு. தா. வீராசாமி : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, நான் கீழ்க்கண்ட தீர்மானத்தை மொழிகிறேன் :

'' *1986ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கேளிக்கைகள் வரி (மூன்றாம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை*

சட்ட முன்வடிவு எண். 50/1986)*† ஆய்வுக்கு எடுத்துக் கொள்ளப் பெற வேண்டும்''.

மாண்புமிகு திரு. தா. வீராசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, நான் கீழ்க்கண்ட தீர்மானத்தை மொழிகிறேன்:

'' 1986ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கேளிக்கைகள் வரி (நான்காம் திருத்த) சட்டமுன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 51/1986)** ஆய்வுக்கு எடுத்துக் கொள்ளப் பெறவேண்டும்.''

திரு. ஹெ. ஹேமச்சந்திரன்: பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்தச் சட்டத்தைப் பொறுத்தவரையில் பஞ்சாயத்துக்களுக்கும், முனிசிப்பாலிட்டிகளுக்கும் வருவாயை அதிகப் படுத்துவதற்காக அதாவது 10 சதவீதம் காம்பவுண்டிங் என்ற வகையில் அதிகப்படுத்துவதற்காகக் கொண்டு வரப் படுவதாக, காரண நோக்க விளக்கத்தில் சொல்லப்பட்டிருக் கிறது. இவ்வாறு அந்த பஞ்சாயத்துக்கள் மற்றும் முனிசிப் பாலிட்டிகளின் வருவாயை அதிகப்படுத்துவதற்காக என்று சொல்லி மக்களின் தலையில் வரியை அதிகப்படுத்துவது என்ற அந்தக் கொள்கை, அந்த எண்ணம், அந்தப் போக்கு நியாய மானது அல்ல, சரியல்ல என்று நான் சுட்டிக் காட்ட விரும்புகிறேன்.

(மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் தலைமை.)

பஞ்சாயத்துக்களைப் பொறுத்தவரையில் அல்லது ஊராட்சி களைப் பொறுத்தவரையில் அவை நல்ல முறையில் செயல்படுத்துவதற்கான நிதியாதாரத்தைத் தேடித் தர வேண்டிய பொறுப்பு அரசுக்கு இருக்கிறது. அந்த வகையில் அதற்கான நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். ஆனால் இன்றைக்கு என்டர்டெய்ன்மென்ட் டாக்ஸ்லே 10 சதவீதம் உயர்த்தப்படுகிறது என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் அது நடைமுறையில் எங்கே போய்ச் சேருகிறது? அது 10 சதவீதத்தை விட அதிகமாகப் போகிறது. நான் ஒரு எடுத்துக் காட்டு சொல்ல விரும்புகிறேன்.

நான்காவது திருத்தச் சட்டப்படி, செலெக்ஸன் கிரேட் பஞ்சாயத்துக்களாக மாற்றப்பட்ட சில பஞ்சாயத்துக்களைப் பொறுத்தவரையில் உள்ள நிலைமைகளைச் சொல்ல விரும்பு

** 1986-ம் ஆண்டு மே 13-ம் தேதிய தமிழ்நாடு சிறப்பு அரசிதழில் வெளியிடப்பெற்றுள்ளது.

[திரு. ஜே. ஹேமச்சந்திரன்]

கிறேன். அதாவது பெர்மனன்ட் அன்ட் செமி பெர்மனன்ட் தியேட்டர்ஸ் என்பதைப் பொறுத்தவரையில் டவுன்ஷிப்பிலே அல்லது பஞ்சாயத்துக்களிலே 28 பெர்சன்ட். ஆனால் இன்றைக்கு செலக்ஷன் கிரேடு பஞ்சாயத்து என்று வரக் கூடிய நிலைமையிலே 30 பெர்சென்ட் என்று உயர்த்தப்பட்டிருக்கிறது. அதிலே டெம்பரரியாக வரக்கூடிய நிலையிலே 23 பெர்சென்ட் என்பது, அது பெர்மெனன்ட் ஆக வரக்கூடிய நிலையில் 30 பெர்சென்டாக மாறுகிறது. அப்படி என்றால் டெம்பரரியாக இருக்கக்கூடிய பஞ்சாயத்து பகுதியிலே இருக்கிற 23 சதவீதம் வரி என்பது, அது செலக்ஷன் கிரேடு பஞ்சாயத்தாக ஆக்கப்பட்ட அந்த அளவில், நிரந்தரப்படுத்தப்பட்ட தியேட்டராக மாறக்கூடிய அளவில் 30 சதவீத வரியாக மாறி ஏறக்குறைய 6 சதவீதம் அதிகமாகக் கொடுக்கக் கூடிய நிலை இன்றைக்கு ஏற்படுகிறது.

ஆகவே இன்று நடைமுறையில் இந்த திரையரங்குகளைப் பொறுத்த அளவிலே 23 சதவீதம் வரி வசூலிக்கக் கூடிய நேரத்தில் எந்த வசதிகள் முன்பு இருந்ததோ அதே வசதிகள் தான் 30 சதவீதமாக மாற்றப்பட்டிருக்கிற நிலையிலும் இருக்கிறது. ஆகவே மக்களுடைய வசதிகளை அதிகப்படுத்தாமல், மக்களிடமிருந்து அதிகமாக வசூலிக்கக் கூடிய நிலைதான் ஏற்படுகிறது. இதற்கு அமைச்சர் அவர்கள் சொல்லலாம், இந்த வரியை பொறுத்த அளவிலே அந்த தியேட்டர் உடைய வருவாயிலிருந்துதான், 'Gross collection compacity for every show என்ற வகையில் அதிலிருந்துதான் இது வசூலிக்கப்படுகிறது என்று. ஆனால் இந்த வரி விதிப்பு காரணமாக இன்றைக்கு கட்டணத்தையும் ஆங்காங்கே உயர்த்தியிருக்கிறார்கள். நேற்றையதினம் கூட இங்கே ஜனதா கட்சியினுடைய தலைவர் ஆறுமுகம் அவர்கள் பேசக் கூடிய நேரத்தில் 4 ரூபாய் கட்டணம் உயர்த்தப்பட்டிருக்கிறது என்று சொன்னார்கள்.

ஆகவே நான் என்ன பார்க்கிறேன் என்றால் இன்று பஞ்சாயத்தினுடைய அல்லது ஊராட்சிகளுடைய வருவாயை உயர்த்த வேண்டும் என்ற நோக்கத்தோடு இந்தச் சட்டத்தைக் கொண்டு வந்து, இந்தச் சட்டம் வழியாக மக்களுக்கு அதிகமான சுமையை கொடுக்கக் கூடிய முறையிலே தான் இந்தச் சட்டம் அமைகிறது. ஆகவே இப்படி அதிகமான அளவில் மக்கள் பணத்தை கொடுக்க வேண்டும் என்ற நிலையை ஏற்படுத்துகிற நேரத்திலே, அந்த அளவுக்கு மக்களுக்கு வசதி செய்யப்பட்டிருக்கிறதா என்பதையும் நாம் பார்க்க வேண்டும்.

இன்றைக்கு இந்தச் சட்டத்தை அமல்படுத்துவதற்கான பொறுப்பிலே இருக்கக் கூடிய அந்த இலாகா இந்த மாதிரி பிரச்சினைகளைப் பொறுத்த அளவில், பெரிய அளவுக்கு

[திரு. ஜே. ஹேமச்சந்திரன்]

கவனிப்பதாக தெரியவில்லை. இன்று பல இடங்களிலும் திரை அரங்குகளைப் பொறுத்த அளவிலே அங்கே இருக்கின்ற இருக்கைகள் போதுமான அளவிற்கு வசதி படைத்ததாக செய்யப்படவில்லை. அதேபோன்று சுகாதார வசதிகளும் போதுமான அளவுக்கு செய்யப்படவில்லை. அப்படிப்பட்ட நிலையில் மக்களிடமிருந்து அதிகமான பணத்தை வசூலிப்பது என்ற போக்கு மட்டும் சரியாக இருக்காது. குறைந்த பட்சம் தேவைகளையாவது திரையரங்குகளிலே பூர்த்தி செய்து தருவதற்கான பொறுப்பு இந்த அரசுக்கும் இந்த இலாகா விற்கும் இருந்துக் கொண்டிருக்கிறது. அதைச் செய்வதற்கான நடவடிக்கையை எடுத்தாக வேண்டும்.

(மாண்புமிகு பேரவை துணைத் தலைவர் தலைமை

அதேபோல கிராஸ் கலெக்ஷனைப் பொறுத்த அளவிலே எப்படி நிர்ணயப்படுத்தப்படுகிறது. இன்று பல இடங்களிலே பத்திரிகைகளிலே கூட அதுபற்றி பேசப்பட்டிருக்கிறது. பல இடங்களில் டியூப்ளிகேட் டிக்கட்டுகள் அல்லது திருட்டுத் தனமான டிக்கெட்டுகள் அச்சடித்து விற்கக் கூடிய நிலை ஏற்பட்டிருக்கிறது. பல இடங்களிலே அது கண்டு பிடிக்கப் பட்டிருக்கிறது. அத்தோடு கிராஸ் கலெக்ஷனைப் பொறுத்த அளவிலே அந்த இலகாவினுடைய அதிகாரிகளோடு கொல்லூயூட் பண்ணிக் கொண்டு, அல்லது அந்த அதிகாரிகளுடைய உறவினர் களோடு கொல்லூயூட் பண்ணிக் கொண்டு, தியேட்டர் முதலாளிகள் அரசுக்கு நஷ்டத்தை ஏற்படுத்தக் கூடிய முறையிலே உள்ள நடவடிக்கைகளை, தடுக்கக் கூடிய வகையிலே நடவடிக்கைகளை நாம் எடுத்தாக வேண்டும். அப்படிச் செய்தால்தான் அந்த கிராஸ் கலெக்ஷனிலிருந்து என்ன வருவாய் அரசுக்கு கிடைக்க வேண்டுமோ அது கிடைப்பதற்கான சாத்தியக் கூறுகள் இருக்கிறது.

(முற்பகல் 11-30)

ஆகவே இந்தச் சட்டத்தை கொண்டு வருகிற நேரத்தில் இப்படிப்பட்ட நடவடிக்கைகைள எடுக்க வேண்டும். ஏழை, நடுத்தர மக்களுக்கு ஓரளவிற்கு வசதிகளை செய்து கொடுக்கிற வகையில் இதன்மூலம் நடவடிக்கையெடுக்க வேண்டும். இந்தச் சட்டத்தைப் பொறுத்தவரையில் இதிலே கொண்டு வரப் பட்டிருக்கிற வரி உயர்வு சதவீதத்தை நடுத்தர மக்களுக்கு, ஏழை மக்களுக்கு நிவாரணம் அளிக்கிற முறையில், ரிலீப் அளிக்கிற முறையில் குறைவாக கொண்டு வர வேண்டும், ஹையர் கிளாசைப் பொறுத்தவரையில் இதனை உயர்த்துவதில் தவறில்லை. அந்த மாதிரி உயர்ந்த வகுப்புகளில் 10 சதவீத உயர்வு, 12 சதவீதம் அல்லது 15 சதவீதமாக்கப்பட்டாலும்,

[திரு. ஜே. ஹேமச்சந்திரன்]

இந்த 10 சதவீதத்தை பர்ஸ்ட், செகண்ட் கிளாசைப் பொறுத்தவரையில் அதனை கம்மிப்படுத்துவதற்கு அரசு பரிசீலிக்க வேண்டுமென்று கேட்டு அமர்கிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. தா. வீராசாமி : துணைத் தலைவர் அவர்களே, கேளிக்கை வரிகள் மூன்றாம் திருத்த, நான்காம் திருத்த சட்டமுன்வடிவுகள், கேளிக்கை வரி இணக்கவரிமுறை இருக்கிற திரையரங்கங்களில் நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக கொண்டு வரப்பட்ட சட்டமுன்வடிவுகளாகும் என்பதை இந்த நேரத்தில் கூறிக் கொள்ள விரும்புகிறேன். மூன்றாவது திருத்தச் சட்டமுன்வடிவு இவ்வாண்டு இங்கே தாக்கல் செய்யப்பட்டு, அந்த அடிப்படையில்..................
....

திரு. எ. எஸ். ஏ. ஆறுமுகம் : துணைத் தலைவர் அவர்களே அவையில் 'கோரம்' இல்லாமல் இருக்கிறது. அதை கவனிக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் : கோரம் இருக்கிறது. பத்திரிகையில் வர வேண்டுமென்பதற்காக சரியாகப் பார்க்காமல் சொல்லக் கூடாது. உட்காருங்கள்.

மாண்புமிகு திரு. தா. வீராசாமி : துணைத் தலைவர் அவர்களே, இந்த மூன்றாம் திருத்த சட்டமுன்வடிவு அந்த வகையில் கொண்டு வரப்பட்டிருக்கிறது என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். இணக்க வரி முறை இருக்கிற இடங்களில் மூன்று பட்டியல்களின்கீழ், 5.ஏ, 5.பி என்ற விதிமுறையின்கீழ், இணக்க வரி வசூலிக்கப்படுகிறது என்பதை முதற்கண் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். 5-ஏ, 5-பி ஆகியவற்றின்கீழ், மூன்று இணக்க வரி பட்டியலின் அடிப்படையில் திரையரங்கங்கள் பாகுபாடு படுத்தப்பட்டு அதற்கேற்ப வரி விதிப்பு நிர்ணயம் செய்யப்பட்டு வரிகள் வசூலிக்கப்படுகிறது. இன்னும் சொல்லப் போனால், இன்றைக்கு 10 விழுக்காடு என்று சொல்கிற நேரத்தில் அந்த 10 விழுக்காடு இணக்க வரி திரையரங்கங்களில் இருக்கிற இருக்கைகளின் அடிப்படையில் வசூலாகிற மொத்த தொகையில் ஒரு குறிப்பிட்ட சதவீதத்தை திரையரங்க உரிமையாளர்கள் அரசாங்கத்திற்கு வரியாக செலுத்தி வருகிறார்கள். அப்படி செலுத்தப்படுகிற அந்த குறிப்பிட்ட சதவீதத்தின்மீதுதான் இப்போது 10 விழுக்காடு வரி போடப்படுகிறது. மாண்புமிகு ஹேமச்சந்திரன் அவர்கள் சொன்னதைப் போல திரையரங்கங்களுக்குச் சென்று படங்களை காண்கின்ற பார்வையாளர்களின் டிக்கட்மீது, பொதுமக்களை பாதிக்கிற வகையில் வரி போடப்படவில்லை என்பதைக் கூறிக் கொள்கிறேன்.

அரசினர் சட்ட முன் வடிவுகள்

(திரு தா. வீராசாமி)

1982 ஆம் ஆண்டு இணக்க வரியை சீரமைத்து சட்டம் கொண்டு வந்த நேரத்திலே கேளிக்கை இணக்க வரி முறை இருக்கிற திரையரங்கங்களில் வரி உயர்வு செய்கிறபோது, மக்கள் வாங்குகிற டிக்கட்மீது வரி போடக் கூடாது என்று விதியிருக்கிறது என்பதைச் சுட்டிக் காட்ட விரும்புகிறேன். அந்த அடிப்படையில் கொண்டு வரப்படுகிற 10 சதவீத உயர்வு திரையரங்கங்களின் உரிமையாளர்கள் இருக்கைகளின் அடிப்படையில் வசூலாகிற மொத்தத் தொகையில் 10 சதவீதம் அல்லாது, அவர்கள் அரசுக்குச் செலுத்துகிற இந்த ஒரு சதவீதத்தில் 10 சதவீதம் என்பதை சொல்லிக் கொள்ள கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். அந்த வகையில் இதைத் தெரிவித்துக் கொண்டு, மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் அடுத்து கள்ள டிக்கட் அச்சடிக்கப்படுவதாகச் சொன்னார்கள். கேளிக்கை இணக்க வரி இருக்கிறபோது அந்த இடத்தில் கள்ள டிக்கட் அச்சடித்து விற்க முடியாது. காரணம் திரை அரங்கத்தினுடைய இருக்கைகள் இங்கே நிர்ணயிக்கப்படுகின்றன. அப்படி நிர்ணயித்த பிறகு, அங்கே டிக்கட்டுகளுக்கு வேலை இல்லை. 300 இருக்கைகள் என்று சொல்லிவிட்டு, பிறகு அதற்கு மேல், அங்கே இருக்கைகளை போட்டு தவறான முறையிலே அங்கே திரையரங்குகளை நடத்துகின்ற நிலைமை ஏற்படக்கூடும். இந்த இணக்க வரி முறையிலே அதை எல்லாம் பார்த்து, நடவடிக்கை எடுப்பதற்கு சட்டத்திலே இடம் இருக்கிறது. அந்த வகையிலே விற்பனை வரித்துறையைச் சேர்ந்த அதிகாரி பெருமக்கள் நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகிறார்கள் என்பதை இந்த நேரத்திலே நான் குறிப்பிட விரும்புகிறேன்.

நான்காம் திருத்தச் சட்ட முன்வடிவைப் பொறுத்தவரையில் ராமநாதபுரம் மாவட்டம், மூன்று மாவட்டங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டதன் விளைவாகவும், மதுரை மாவட்டம், அண்ணா மாவட்டம் என்று பிரிக்கப்பட்டதன் விளைவாகவும், அதனுடைய விவகார எல்லைக்குள் பழைய மதுரை மாவட்டம், பழைய ராமநாதபுரம் மாவட்டத்தில் உள்ள இணக்க வரி முறையிலே, கேளிக்கை வரி இருக்கின்ற இடங்களில் இருக்கின்ற பட்டியலில் இருக்கின்ற அந்த நிலை மாறாது, பழைய மாவட்டங்களில் இருக்கின்ற அத்தகைய இணக்க வரிப் பட்டியலில் இருக்கின்ற அந்த ஊர்களை புதிய மாவட்டத்தின்கீழ் சேர்க்கவும், பழைய மாவட்டங்களில் இருந்து நீக்கவும் இந்தச் சட்டம் திருத்தம் கொண்டு வரப்பட்டு இருக்கிறது என்பதை நான் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

அடுத்து மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ஹேமச்சந்திரன் அவர்கள் சொன்னதுபோல், ஒரு ஊராட்சி, பேரூராட்சியாக மாறுகிற நேரத்தில், பேரூராட்சி நகரியமாக மாறுகிற நேரத்தில், நகரியம் தேர்வு நிலை ஊராட்சியாக மாறுகிற

அரசினர் சட்ட முன் வடிவுகள்
(திரு. தா வீராசாமி)

நேரத்தில், தேர்வு நிலை ஊராட்சிகள் நான்காம் நிலை நகராட்சியாக மாறுகிற நேரத்தில், அங்கே இருக்கின்ற திரை அரங்குகளினுடைய அந்த உள்ளாட்சித் துறையினுடைய தகு நிலைக்கு ஏற்ப இங்கே வணிகத் துறையிலே கேளிக்கை வரி, இணக்க வரி முறைப் பட்டியல் மாற்றங்கள் கொண்டு வரப்படும் என்பதை இந்த நேரத்தில் சொல்லி, அந்த வகையிலே அங்கே இருக்கின்ற வசதிகளை, பேணிக் காக்கவும் அங்கேயுள்ள சுகாதாரக் கேடுபாடுகளைக் களையவும், அரசு நடவடிக்கை எடுத்து வருகிறது என்பதை இந்த நேரத்திலே சொல்லி, இந்த இரண்டு திருத்தச் சட்ட முன்வடிவுகளையும் நிறைவேற்றித் தர வேண்டும் என்று கேட்டு அமர்கிறேன்.

(அ) கேளிக்கைகள் வரி (மூன்றாம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு 1986

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் : பேரவை முன்னுள்ள கேள்வி :

"1986 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கேளிக்கைகள் வரி (மூன்றாம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 50/1986) ஆய்வுக்கு எடுத்துக் கொள்ளப் பெற வேண்டும்."

தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, நிறைவேற்றப் பெற்று, சட்ட முன்வடிவு பிரிவு வாரியாக ஆய்வுக்கு எடுத்துக் கொள்ளப் பெற்றது.

பிரிவுகள் 2, 3 ஆகியவை பேரவையின் முடிவிற்கு விடப் பெற்று நிறைவேற்றப் பெற்றன.

பிரிவு 1, முகப்புரை, நெடுந்தலைப்பு, ஆகியவை பேரவை யின் முடிவிற்கு விடப் பெற்று நிறைவேற்றப் பெற்றன.

மாண்புமிகு திரு. தா. வீராசாமி : மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, நான் கீழ்க்கண்ட தீர்மானத்தை மொழிகிறேன் :

"1986 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கேளிக்கைகள் வரி (மூன்றாம் திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 50/1986) நிறைவேற்றப் பெற வேண்டும்."

தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப் பெற்று, சட்ட முன்வடிவு நிறைவேற்றப் பெற்றது.